

Tratta dall'album omonimo

# CAFFÈ CAFFÈ

CANZONE MERENGUE  
(TONALITÀ UOMO)

Testo e Musica di  
R. RINALDI - NOVALIS

Merengue

TASTIERE - VIOLINI - FISARMONICA

1 *mf* (Fisa)

Lam7 Re7 Sol7+ Do7+

Lam6 Si7 Mim Mi7 Lam7 Re7

Sol7+ Do7+ Lam6 Si7 Mim

*p* Mim Si7 Lam6 Mim Si7 Mim Si7 Lam6

Mim Mi7 Lam7 Re7 Sol7+ Do7+ Lam6 Si7 Mim Mi7 Lam7 Re7 Sol7+ Do7+

*f* Lam6 *mf* Si7 *mf* Mi Si7

Mi Si7 Mi Sol#m Do#m Re#

Sol#m La Mi Sol#m Do#m Sol#m La *f* Si7

*Cello* Mi La Mi Si7 Mi La Mi Si7 Mi *Fisa*

*Fisa* Mi Si7 Mi Mi La Mi Si7

1.2. 3. *Fisa* Mi Si7 Mi Mi Si7 Mi



Tratta dall'album "CAFFÈ CAFFÈ"

# SOMBREIRO

CANZONE CHA CHA CHA  
(TONALITÀ UOMO)

Testo e Musica di  
R. RINALDI - NOVALIS

## TASTIERE - VIOLINI

Cha cha cha

(Violini)

**3**  $\text{mf}$   $\text{Sib}$   $\text{Do7}$   $\text{Lam7}$   $\text{Rem7}$   $\text{Solm7}$   $\text{Do7}$

**A**

$\text{Fa}$   $\text{Fa7}$   $\text{Sib}$   $\text{Do7}$   $\text{Lam7}$   $\text{Rem7}$   $\text{Solm7}$   $\text{Do7}$   $\text{Fa}$

$\text{Fa}$   $p$   $\text{Do7}$

$\text{Fa}$   $\text{Fa7}$

$\text{Sib}$   $\text{cresc.}$   $\text{Sidim}$   $\text{Fa}$   $\text{Do}$   $\text{Re7}$   $\text{Solm7}$   $\text{Do7}$   $\text{Fa}$

$\text{mf}$   $\text{Sib}$   $\text{Do7}$   $\text{Fa}$   $p$   $\text{Do7}$   $\text{cresc.}$

$\text{Fa}$   $\text{Fa7}$   $f$   $\text{mf}$   $\text{Sib}$   $\text{Do7}$   $\text{Fa}$

$\text{Sol}$   $\text{Sol7}$   $\text{Do}$   $\text{Sol7}$   $\text{Do}$   $\text{Do}$   $\text{mf}$

$\text{Sib}$   $\text{Do7}$   $\text{Lam7}$   $\text{Rem7}$   $\text{Solm7}$   $\text{Do7}$   $\text{Fa}$   $\text{Fa7}$   $\text{Sib}$   $\text{Do7}$

$\text{Lam7}$   $\text{Rem7}$   $\text{Solm7}$   $\text{Do7}$   $\text{Fa}$

*Dal  $\text{S}$  al  $\text{C}$  poi da A fino a B poi CODA*

**CODA**  $ff$   $\text{Fa6}$

Tratta dall'album "CAFFÈ CAFFÈ"

# BACIATA

CANZONE BACHATA  
(TONALITÀ UOMO)

Testo e Musica di  
R. RINALDI - NOVALIS

Bachata

TASTIERE - VIOLINI - FISARMONICA

5

(Violini)

*f* Mi $\flat$  Fa7 Sib

(Fisa) (Cello)

mi $\flat$  Fa7 Sib Fa7 Sib *p* Sib

Dom Fa7 Dom7 Fa7 Sib Dom Fa7 Sib *cresc.*

Fam7 Sib7 Mi $\flat$  *mf* Midim Sib Fa Solm *f* Dom Fa7 Sib (Fisa)

(Violini)

*mf* Fa7 Sib Mi $\flat$  Sib Mi $\flat$  Fa7

Sib Mi $\flat$  Sib Fa7 Re7 *cresc.* Solm 7

Mi $\flat$  Sib (Fisa) Solm *f* Dom Fa7 Sib Mi $\flat$  Sib

(Fisa)

*mf* Dom Fa7 Dom7 Fa7 Sib Dom Fa7

Sib Fam7 Sib7 Mi $\flat$  *f* Midim Sib Fa Solm

Dom Fa7 Sib (Fisa)

*f* Dom7 Fa7 Sib Solm

Dal  $\text{§}$  al  $\text{¶}$  poi CODA

CODA (Viol.) (Fisa)

*f* Dom7 Fa7 Sib Solm

Dom7 Fa7 Sib Solm Dom7 Fa7 Sib (Pizzic.) *ff*

Tratta dall'album "CAFFÈ CAFFÈ"

# CON IL FOXTROT

CANZONE FOX TROT  
(UOMO - DONNA)

Testo e Musica di  
R. RINALDI - NOVALIS

Fox Trot

TASTIERE - VIOLINI

6   
Fa Sol7 Mim7 Lam7 Rem7 Sol7 Do Solm7 Do7

Fa Sol7 Mim7 Lam7 Rem7 Sol7 Do Fa Do

Do *p* Do6 Do

Rem7 Sol7

Rem7 Sol7 Do La7 Rem7 Sol7 Do Do6

Do Do7 Fa

Fam6 Do La7 Rem7 Sol7 Do Fa Do

**(A)** *mf* **Ritornello** Sol7 Do

Sol7 Do Sol7

Do Sol7

**(B)** *mf* **CODA** Dal   
Do Fa Do

*ff* Rem7 Sol7 Mim7 La7

Rem7 Sol7 Do Fa Do Do6/9



Tratta dall'album "CAFFÈ CAFFÈ"

# VIVA LA PIZZA

CANZONE MAZURKA  
(TONALITÀ UOMO)

Testo e Musica di  
R. RINALDI - NOVALIS

## Mazurka

## TASTIERE - VIOLINI

9

(Violini)

(Cello) Sib Sib Fa Do7 Do7 Fa Fa Fa (Pizzicato)

(Viol.) Do7 Fa (Pizz.)

(Cello) Fa7 Sib mf Sib Fa Do7 Do7 Fa Fa

(Pizz.) f Fa Fa p 3 Do7 cresc.

(Viol.) 1 2 Dal  $\text{S}$  al  $\text{O}$  poi TRIO

TRIO (Viol.) (Cello) Fa7 Sib Fa Fa Do7 Fa7 p cresc.

(Pizz.) (Viol.) mf (Pizz.)

(Pizz.) (Viol.) f Sib MiB

1 Dal  $\text{S}$  al  $\text{O}$  poi TRIO 2, 3

Sib Fa7 Sib Sib Sib Sib



Tratta dall'album "CAFFÈ CAFFÈ"

# IL NOSTRO FILM

CANZONE RUMBA - BEGUINE  
(UOMO - DONNA)

Testo e Musica di  
R. RINALDI - NOVALIS

## Rumba - Beguine

## TASTIERE - VIOLINI

10

(Pianoforte)

*mf*

Fa Solm7 Do7 Fa Solm7 Do7

(Pizzicato)

(Viol.)

(Cello) *p* Fa Sib Fa

(Pianof.)

Solm Re5+ Solm

Do7 Sib Do7 Fa

(Pianof.) *mf* Solm Do7 (Viol.) *p* (Cello) Fa Sib Fa

Fa7 Sib cresc. Sidim

(Pianof.) Fa Re7 Solm Do7 Fa Sib

Fa Fa7 *mf* Sib Do7 Fa



(Flauto)

Sib<sup>b</sup>m      Mi<sup>b</sup>7      La<sup>b</sup>      Sib<sup>b</sup>m      Do7

Fam      Fa<sup>b</sup>m7      Re<sup>b</sup>      Do7      Re<sup>b</sup>

(Pianof.)      (Pizz.)      p Fa      Sib

Fa      Fa      Sib

(Pianof.)      cresc.      Sidim      Fa      Re7

Solm      Do7      Solm7      Do7

(Pianof.)      f      Solm7      Do7

Fa7      Sib *mf*      Sib<sup>b</sup>m      Fa

(Flauto)

Solm7      Do7      Fa *f*      (Arpa e Pizz.) *p* rall.      Fa9

Tratto dall'album "CAFFÈ CAFFÈ"

# SEXY TANGO

TANGO PER SAX E ORCHESTRA

Musica di  
R. RINALDI - NOVALIS

Tango

(Violini - Piano)

TASTIERE - VIOLINI

11

*f* Fam] Fam Mi<sub>b</sub>] Re<sub>b</sub>] Do] Re<sub>b</sub>] Do7]

*p* Fam (Cello) Do7 (Pizzicato)

*mf* Fam Fa7

Sib<sub>m</sub> Sol<sub>b</sub> Do7 Fam Mi<sub>b</sub>] Re<sub>b</sub>] Do7] Re<sub>b</sub>] Do7]

*f* [Do7 Fam] *p* Do7] (Cello) Do7] Fam Mi<sub>b</sub>] Mi<sub>b</sub>7]

*mf* Sib<sub>m</sub> Mi<sub>b</sub>7 Lab Re<sub>b</sub> Sib<sub>m</sub> Sol7 *f* Do] Re<sub>b</sub>3] Do7]

Sib<sub>m</sub> Do7 Fam Mi<sub>b</sub> Re<sub>b</sub> Do7]

*mf* Fa] Sol<sub>m</sub>] Lam] Sib] *p* Do7] *f* [Do7 Fam]

*p* Fa] Fa] Sib] Fa] Sol<sub>m</sub>] Do7] Do7] Fa] Sol<sub>m</sub>] Fa] *mf* La7

Rem Do7 *f* Fa] *p* Fa] Fa] Sib] Fa] Sol<sub>m</sub>] Do7] Do7]

Fa] Fa7+] Fa7] *mf* Sib *cresc.* Sidim Fa Re7 Sol<sub>m</sub>7 Do7 *f* Fa] Do7 Fa]

Tratto dall'album "CAFFÈ CAFFÈ"

# SANTA FÉ

RITMO COUNTRY PER FISA E ORCHESTRA

TASTIERE - VIOLINI

Musica di  
R. RINALDI - NOVALIS

Ritmo country

12 *mf* (El. Guitar) *Mib* (Pianoforte)

*f* (Guitar) (Viol.) *Lab Mib Fam7 Mib Lab Mib Fam7 Mib Lab Mib Sol Fam7 Mib*

(Viol.) *Lab Mib Sol Fam7 Mib Sib4 Sib7*

(Viol.) *p Mib Fam Sib7 Mib Sol7 Dom*

Flauto *Fa7 Sib7 cresc. Mib mf Fam Sib7*

(Viol.) *Mib Sol7 Dom Fa7 Sib7*

*f* *Lab Sib7 Solm7 Dom Fam7 Sib7 Mib Mib7*

*Lab Sib7 Solm7 Dom Fa7 Sib7* *Dal % al Ø poi CODA*

*CODA* *mf* (Pianof.) *Guitar* *Sib Mib*